

【2024年 たからものオーディション課題曲】

かえっておいで

Words by Hiroyuki Aihara Music by Yukiko Murayama

前奏2小節

兄1

D#m7 C#m7 D#m7 C#m7 D#m7

かえっておいで まっているから いったって ずっとまってい

4

G# AM7 G#m7

るから - いつものえがおで - テーブルかこんで -

7

F#m7 G#m7 G#m7/C# C#9 F#m7

あたたかなシチュ - おかわりしたら とっとおきのはなしを

10

F#m7/B EM7 F#m7 EM7 F#m7

兄1

きかせてね

兄2

かえっておいで まっているから

ここまで